

ANEXO No. 06

Bucaramanga, XXXXXXX

Doctora:

LUZ MARIBEL DAVILA PÉREZ

Institución Educativa Liceo Patria Quinta Brigada.

Rectora

ASUNTO: CUMPLIMIENTO ADICIONAL AL ELEMENTO PINTURAS, para presentar propuesta al proceso de selección mediante la modalidad de Licitación pública No. LP-IELP-001-2022, cuyo objeto consiste en la “CONSTRUCCIÓN, AMPLIACIÓN Y ADECUACIÓN DE LA INFRAESTRUCTURA EDUCATIVA MEJORADA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO PATRIA”

ÍTEM	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	CUMPLE	NO CUMPLE
13.1.02	Mantenimiento correas y vigas metálicas de cubierta con acabado en pintura anticorrosiva y esmalte para superficies metálicas de interior	ml	747.39		
4.1.01	Cubierta en panel doble tendido tipo sándwich, cara externa en acero galvanizado pre pintado calibre 26, cara interna en acero galvanizado pre pintado calibre 28 y aislante en espuma de poliuretano expandido de alta densidad PUR, espesor 5 cm. Incluye remates en acero galvanizado pre pintado calibre 24.	Mt2	699		
4.2.01	Canal lámina galvanizada Cal. 18 D= 55 cm. Incluye pintura anticorrosiva y esmalte.	mt	138.20		

Atentamente,

Proponente – Representante Legal

C.C.:

NIT:

Lo anterior, para dar cumplimiento a lo siguiente,

ITEM 13

<u>Nombre del Producto (SIBOL)</u>	PINTURA COD.43351
Nombre Comercial del Producto	PINTURA ANTICORROSIV O
Calidad	NTC 541 PINTURAS. DEFINICIONES GENERALES NTC 1052 PINTURAS, BARNICES Y MATERIAS PRIMAS.NTC 1401 PINTURAS Y PRODUCTOS AFINES NTC 3639 MATERIAS PRIMAS PARA PINTURAS NTC 5616 ROTULADO O ETIQUETADO GENERAL DE PINTURAS, TINTAS Y SUSMATERIAS PRIMAS NTC 5812 PINTURAS Y BARNICES. TÉRMINOS Y DEFINICIONES
Generalidades	<p>Las pinturas se podrían definir como una sustancia de consistencia líquida o viscosa que aplicada sobre determinada superficie la protege de los agentes corrosivos, la reviste, y le da color. Entre los múltiples tipos de pinturas, pueden mencionarse a los barnices, los esmaltes, los selladores, los entonadores y las lacas. Su utilidad dependerá de la superficie en que se planea aplicar la pintura. Cabe destacar que cada pintura, a su vez, está compuesta por diversos productos, como pigmentos, disolventes, plastificantes y aglutinantes</p> <p>Se clasifican de la siguiente manera:</p> <p>Pinturas de emulsión</p> <ul style="list-style-type: none">• Al agua– Al temple– A la cal– Al cemento– Al silicato– Plásticas o acrílicas• Al aceite– Alquídicas– Esmaltes: grasos, sintéticos y acrílicos <p>Lacas y barnices</p> <p>Bituminosos</p> <p>Con reacción química de sus componentes</p> <ul style="list-style-type: none">• Poliméricas– Clorocauchos– Epoxi– Poluretanos• Reacciones metálicas
Requisitos generales	Una pintura debe proporcionar al sustrato una protección frente a la corrosión resistentes al agua y productos químicos. Todas tipo de pinturas está compuesta por unos elementos básicos que son: el aglutinante, el disolvente, los pigmentos y eventualmente la carga, secativos, y otros aditivos especiales para su mejor rendimiento.

	<p>Las pinturas se presentan en forma líquida o en polvo</p> <p>El disolvente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben ser inertes (no introducir reacciones químicas) • Deben tener buena evaporación para favorecer un buen secado y una buena terminación de la pintura (al secar desaparece de su composición) • Deben tener capacidad de penetración de la pintura en los • poros del soporte • Deben ser diluyentes y de bajo coste <p>El Pigmento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debe tener poder de cubrición: opacidad para cubrir la superficie a pintar • Debe tener poder de coloración alto • Debe tener estabilidad de los colores (inalterabilidad) • Debe ser fino para asegurar una buena suspensión.
<p><u>Requisitos Específicos</u></p>	<p>La pintura para interiores se formula para:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que resista las lavadas. 2. Buena capacidad para ocultar la pintura anterior. 3. No salpique durante su aplicación 4. De fácil retocado en la superficie ya pintada. <p>La pintura para exteriores se formula para:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que el color sea resistente. 2. Que resista a la flexión por cambios bruscos de temperatura. 3. No salpique durante su aplicación 4. De fácil retocado en la superficie ya pintada 5. Resistente al moho y los hongos provocados por la humedad del medio ambiente 6. Resistencia a los rayos ultravioleta <p>Así mismo debe cumplir con los siguientes parámetros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Densidad Real: en picnómetro, por pesaje • Viscosidad: Copa Ford • Inflamabilidad: 300° - 400° C • Finura De Pigmento: Con Tamices De Más 6.400 Mallas/Cm² • Dureza: un lápiz de estaño en forma de cono de 8 mm de base y 10 mm de alto, se carga con 500 gramos y se desplaza a 1 cm/seg, no debiendo dejar marca. <p>ANTICORROSIVO ALQUIDICA GRIS REF. 507 SÓLIDOS POR VOLUMEN 36% PRESENTACIÓN GALÓN</p>
<p>Empaque y rotulado</p>	<p>La etiqueta del producto debe incluir nombre y domicilio comercial del fabricante, denominación distintiva, o bien, marca, vencimiento, número de referencia y lote, así como descripción del producto.</p>
<p><u>Presentación</u></p>	<p>-Galón</p>

ITEM 14

<u>Nombre del Producto (SIBOL)</u>	PINTURA COD.43351
Nombre Comercial del Producto	PINTURA ANTICORROSIV O
Calidad	NTC 541 PINTURAS. DEFINICIONES GENERALES NTC 1052 PINTURAS, BARNICES Y MATERIAS PRIMAS.NTC 1401 PINTURAS Y PRODUCTOS AFINES NTC 3639 MATERIAS PRIMAS PARA PINTURAS NTC 5616 ROTULADO O ETIQUETADO GENERAL DE PINTURAS, TINTAS Y SUSMATERIAS PRIMAS NTC 5812 PINTURAS Y BARNICES. TÉRMINOS Y DEFINICIONES
Generalidades	<p>Las pinturas se podrían definir como una sustancia de consistencia líquida o viscosa que aplicada sobre determinada superficie la protege de los agentes corrosivos, la reviste, y le da color. Entre los múltiples tipos de pinturas, pueden mencionarse a los barnices, los esmaltes, los selladores, los entonadores y las lacas. Su utilidad dependerá de la superficie en que se planea aplicar la pintura. Cabe destacar que cada pintura, a su vez, está compuesta por diversos productos, como pigmentos, disolventes, plastificantes y aglutinantes</p> <p>Se clasifican de la siguiente manera:</p> <p>Pinturas de emulsión</p> <ul style="list-style-type: none">• Al agua– Al temple– A la cal– Al cemento– Al silicato– Plásticas o acrílicas• Al aceite– Alquílicas– Esmaltes: grasos, sintéticos y acrílicos <p>Lacas y barnices</p> <p>Bituminosos</p> <p>Con reacción química de sus componentes</p> <ul style="list-style-type: none">• Poliméricas– Clorocauchos– Epoxi– Poluretanos• Reacciones metálicas
Requisitos generales	Una pintura debe proporcionar al sustrato una protección frente a la corrosión resistentes al agua y productos químicos. Todas tipo de pinturas está compuesta por unos elementos básicos que son: el aglutinante, el disolvente, los pigmentos y eventualmente la carga, secativos, y otros aditivos especiales para su mejor rendimiento.

	<p>Las pinturas se presentan en forma líquida o en polvo</p> <p>El disolvente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben ser inertes (no introducir reacciones químicas) • Deben tener buena evaporación para favorecer un buen secado y una buena terminación de la pintura (al secar desaparece de su composición) • Deben tener capacidad de penetración de la pintura en los • poros del soporte • Deben ser diluyentes y de bajo coste <p>El Pigmento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debe tener poder de cubrición: opacidad para cubrir la superficie a pintar • Debe tener poder de coloración alto • Debe tener estabilidad de los colores (inalterabilidad) • Debe ser fino para asegurar una buena suspensión.
<p><u>Requisitos Específicos</u></p>	<p>La pintura para interiores se formula para:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que resista las lavadas. 2. Buena capacidad para ocultar la pintura anterior. 3. No salpique durante su aplicación 4. De fácil retocado en la superficie ya pintada. <p>La pintura para exteriores se formula para:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que el color sea resistente. 2. Que resista a la flexión por cambios bruscos de temperatura. 3. No salpique durante su aplicación 4. De fácil retocado en la superficie ya pintada 5. Resistente al moho y los hongos provocados por la humedad del medio ambiente 6. Resistencia a los rayos ultravioleta <p>Así mismo debe cumplir con los siguientes parámetros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Densidad Real: en picnómetro, por pesaje • Viscosidad: Copa Ford • Inflamabilidad: 300° - 400° C • Finura De Pigmento: Con Tamices De Más 6.400 Mallas/Cm² • Dureza: un lápiz de estaño en forma de cono de 8 mm de base y 10 mm de alto, se carga con 500 gramos y se desplaza a 1 cm/seg, no debiendo dejar marca. <p>ANTICORROSIVO POLIAMIDA VERDE REF.9102 COMPONENTE A ACABADO MATEVERDE 38 % DE SÓLIDOS POR VOLUMEN GALON 3785 C.C PESO 5169 GRAMOS</p>
<p>Empaque y rotulado</p>	<p>La etiqueta del producto debe incluir nombre y domicilio comercial del fabricante, denominación distintiva, o bien, marca, vencimiento, número de referencia y lote, así como descripción del producto.</p>
<p><u>Presentación</u></p>	<p>-Galón</p>

ITEM 15

<u>Nombre del Producto (SIBOL)</u>	PINTURA CÓD. 43351
Nombre Comercial del Producto	PINTURA ACRILICA
Calidad	NTC 541 PINTURAS. DEFINICIONES GENERALES NTC 1052 PINTURAS, BARNICES Y MATERIAS PRIMAS. NTC 1401 PINTURAS Y PRODUCTOS AFINES NTC 3639 MATERIAS PRIMAS PARA PINTURAS NTC 5616 ROTULADO O ETIQUETADO GENERAL DE PINTURAS, TINTAS Y SUS MATERIAS PRIMAS NTC 5812 PINTURAS Y BARNICES. TÉRMINOS Y DEFINICIONES
Generalidades	<p>Las pinturas se podrían definir como una sustancia de consistencia líquida o viscosa que aplicada sobre determinada superficie la protege de los agentes corrosivos, la reviste, y le da color. Entre los múltiples tipos de pinturas, pueden mencionarse a los barnices, los esmaltes, los selladores, los entonadores y las lacas. Su utilidad dependerá de la superficie en que se planea aplicar la pintura. Cabe destacar que cada pintura, a su vez, está compuesta por diversos productos, como pigmentos, disolventes, plastificantes y aglutinantes. Se clasifican de la siguiente manera:</p> <p>Pinturas de emulsión</p> <ul style="list-style-type: none">• Al agua– Al temple– A la cal– Al cemento– Al silicato– Plásticas o acrílicas• Al aceite– Alquídicas– Esmaltes: grasos, sintéticos y acrílicos <p>Lacas y barnices</p> <p>Bituminosos</p> <p>Con reacción química de sus componentes</p> <ul style="list-style-type: none">• Poliméricas– Clorocauchos– Epoxi– Poluretanos• Reacciones metálicas
Requisitos generales	<p>Una pintura debe proporcionar al sustrato una protección frente a la corrosión resistentes al agua y productos químicos. Todas tipo de pinturas está compuesta por unos elementos básicos que son: el aglutinante, el disolvente, los pigmentos y eventualmente la carga, secativos, y otros aditivos especiales para su mejor rendimiento. Las pinturas se presentan en forma líquida o en polvo</p> <p>El disolvente:</p> <ul style="list-style-type: none">• Deben ser inertes (no introducir reacciones químicas)

	<ul style="list-style-type: none"> • Deben tener buena evaporación para favorecer un buen secado y una buena terminación de la pintura (al secar desaparece de su composición) • Deben tener capacidad de penetración de la pintura en los poros del soporte • Deben ser diluyentes y de bajo coste <p>El Pigmento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debe tener poder de cubrición: opacidad para cubrir la superficie a pintar • Debe tener poder de coloración alto • Debe tener estabilidad de los colores (inalterabilidad) • Debe ser fino para asegurar una buena suspensión
<u>Requisitos Específicos</u>	<p>La pintura para interiores se formula para:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que resista las lavadas. 2. Buena capacidad para ocultar la pintura anterior. 3. No salpique durante su aplicación 4. De fácil retocado en la superficie ya pintada. <p>La pintura para exteriores se formula para:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que el color sea resistente. 2. Que resista a la flexión por cambios bruscos de temperatura. 3. No salpique durante su aplicación 3. De fácil retocado en la superficie ya pintada 4. Resistente al moho y los hongos provocados por la humedad del medio ambiente 5. Resistencia a los rayos ultravioleta <p>Así mismo debe cumplir con los siguientes parámetros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Densidad Real: en picnómetro, por pesaje • Viscosidad: Copa Ford • Inflamabilidad: 300° - 400° C • Finura De Pigmento: Con Tamices De Más 6.400 Mallas/Cm² • Dureza: un lápiz de estaño en forma de cono de 8 mm de base y 10 mm de alto, se carga con 500 gramos y se desplaza a 1 cm/seg, no debiendo dejar marca. <p>ACRÍLICO URETANO VERDE COMPONENTE A GALON CON 2838 C.C SOLIDOS PORVOLUMEN 39%</p>
Empaque y rotulado	La etiqueta del producto debe incluir nombre y domicilio comercial del fabricante, denominación distintiva, o bien, marca, vencimiento, número de referencia y lote, así como descripción del producto.
<u>Presentación</u>	-Galón

ITEM 16

<u>Nombre del Producto (SIBOL)</u>	PINTURA COD.43351
Nombre Comercial del Producto	BARNIZ POLIURETANO
Calidad	NTC 541 PINTURAS. DEFINICIONES GENERALES NTC 1052 PINTURAS, BARNICES Y MATERIAS PRIMAS.NTC 1401 PINTURAS Y PRODUCTOS AFINES NTC 3639 MATERIAS PRIMAS PARA PINTURAS NTC 5616 ROTULADO O ETIQUETADO GENERAL DE PINTURAS, TINTAS Y SUSMATERIAS PRIMAS NTC 5812 PINTURAS Y BARNICES. TÉRMINOS Y DEFINICIONES
Generalidades	<p>Las pinturas se podrían definir como una sustancia de consistencia líquida o viscosa que aplicada sobre determinada superficie la protege de los agentes corrosivos, la reviste, y le da color. Entre los múltiples tipos de pinturas, pueden mencionarse a los barnices, los esmaltes, los selladores, los entonadores y las lacas. Su utilidad dependerá de la superficie en que se planea aplicar la pintura. Cabe destacar que cada pintura, a su vez, está compuesta por diversos productos, como pigmentos, disolventes, plastificantes y aglutinantes</p> <p>Se clasifican de la siguiente manera:</p> <p>Pinturas de emulsión</p> <ul style="list-style-type: none">• Al agua– Al temple– A la cal– Al cemento– Al silicato– Plásticas o acrílicas• Al aceite– Alquídicas– Esmaltes: grasos, sintéticos y acrílicosLacas y barnicesBituminososCon reacción química de sus componentes• Poliméricas– Clorocauchos– Epoxi– Poluretanos• Reacciones metálicas
Requisitos generales	Una pintura debe proporcionar al sustrato una protección frente a la corrosión resistentes al agua y productos químicos. Todas tipo de pinturas está compuesta por unos elementos básicos que son: el aglutinante, el disolvente, los pigmentos y eventualmente la carga, secativos, y otros aditivos especiales para su mejor rendimiento. Las pinturas se presentan en forma líquida o en polvo

	<p>El disolvente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deben ser inertes (no introducir reacciones químicas) • Deben tener buena evaporación para favorecer un buen secado y una buena terminación de la pintura (al secar desaparece de su composición) • Deben tener capacidad de penetración de la pintura en los poros del soporte • Deben ser diluyentes y de bajo coste <p>El Pigmento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debe tener poder de cubrición: opacidad para cubrir la superficie a pintar • Debe tener poder de coloración alto • Debe tener estabilidad de los colores (inalterabilidad) • Debe ser fino para asegurar una buena suspensión.
<p><u>Requisitos Específicos</u></p>	<p>La pintura para interiores se formula para:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que resista las lavadas. 2. Buena capacidad para ocultar la pintura anterior. 3. No salpique durante su aplicación 4. De fácil retocado en la superficie ya pintada. <p>La pintura para exteriores se formula para:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Que el color sea resistente. 2. Que resista a la flexión por cambios bruscos de temperatura. 3. No salpique durante su aplicación 4. De fácil retocado en la superficie ya pintada 5. Resistente al moho y los hongos provocados por la humedad del medio ambiente 6. Resistencia a los rayos ultravioleta <p>Así mismo debe cumplir con los siguientes parámetros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Densidad Real: en picnómetro, por pesaje • Viscosidad: Copa Ford • Inflamabilidad: 300° - 400° C • Finura De Pigmento: Con Tamices De Más 6.400 Mallas/Cm² • Dureza: un lápiz de estaño en forma de cono de 8 mm de base y 10 mm de alto, se carga con 500 gramos y se desplaza a 1 cm/seg, no debiendo dejar marca. <p>BARNIZ POLIURETANO REF. 13603 COMPONENTE ACABADO RILLANTE GALON 3785 C.C PESO 4200 GRAMOS SOLIDOS POR VOLUMEN 28%</p>
<p>Empaque y rotulado</p>	<p>La etiqueta del producto debe incluir nombre y domicilio comercial del fabricante, denominación distintiva, o bien, marca, vencimiento, número de referencia y lote, así como descripción del producto.</p>
<p><u>Presentación</u></p>	<p>-Galón</p>